

ISTRUZIONE ARTISTICA E MUSICALE

- Indirizzo Architettura e Design pag. 73
- Indirizzo Beni culturali pag. 83
- Indirizzo Disegno ed Espressione figurativa pag. 87
- Indirizzo Grafica e Multimedialità pag. 95
- Indirizzo musicale pag. 103

Indirizzo **Architettura e Design**

- Indirizzo Architettura e Design Leonardo pag. 74
- Liceo artistico Seconda sezione Architettura pag. 76
- Arte applicata: Design per l'industria e l'ambiente pag. 78
- Maestro d'arte: Disegnatore di architettura, arredamento pag. 79
- Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredamento pag. 79
- Maestro d'arte: Disegnatore di architettura, arredo chiesa pag. 80
- Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredo chiesa pag. 80
- Liceo artistico sperimentale pag. 81

Istruzione Artistica e Musicale

Indirizzo Architettura e Design Leonardo

L'Indirizzo forma una figura professionale capace di analizzare, riconoscere, descrivere e rappresentare le caratteristiche formali, costruttive e storiche di un ambiente o di un'opera d'arte.

Il diplomato sa rappresentare, a mano libera e con l'uso di strumenti, edifici e ambienti e ne sa analizzare gli elementi di forma e di struttura.

Gli sbocchi dell'indirizzo sono l'accesso all'Università (in particolare Architettura e Accademia di Belle Arti), ma anche ai corsi professionalizzanti.

Corso	Indirizzo Architettura e Design Leonardo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso							
	I	II	III	IV	V			
Area di base								
Italiano	5	5	3	3	3			
Lingua straniera	3	3	3	3	3			
Storia e geografia politica	2	2	2	2	2			
Elementi di diritto			2	2	2			
Matematica e informatica	4	4	3	3	3			
Filosofia			2	2	2			
Scienze naturali e geografia generale	3	3			2			
Fisica e informatica	2	2	2	2	2			
Educazione Fisica	2	2	2	2	2			
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1			
Area caratterizzante comune a tutte le aree di indirizzo								
Chimica e laboratorio			3	3				
Storia dell'arte	3	3	3	3	3			
Educazione visiva			2	3	3			
Discipline pittoriche	7	7						
Discipline plastiche	4	4						
Discipline geometriche	4	4						
Area di indirizzo								
Progettazione architettonica e ambientale; laboratorio (fotografico/modellistica)			5	2	5	2	7	2
Discipline grafico-geometriche, rilievo dal vero, disegno professionale			5	5	5			
Tot. ore settimanali	40	40	38	38	38			

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (*ex LA I*) - Via C. Hajech, 27 - 20129 - Milano
Tel. 02713443 - Fax 0276110185 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

Liceo Artistico di Brera (*ex LA I*) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano
Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

(Continua)

L.A. “Caravaggio” - Via Prinetti, 47 - 20127 - Milano
Tel. 022846948 - Fax 0226117878 - e-mail: caravaggio@tiscalinet.it

L.A. “U. Boccioni” - Via Betti, 56 - 20151 - Milano
Tel. 0233401520 - Fax 0238006721 - e-mail: segreteria@liceoartisticoboccioni.it

ARESE

IISS “B. Russell” - Via S. Allende, 2 - fraz. Valera - 20020 - Arese
Tel. 0293581514 - Fax 0293870258 - e-mail: segretfontarese@tiscali.it

GIUSSANO

IISS di Giussano - Via Caimi, 5 - 20034 - Giussano
Tel. 0362851103 - Fax 0362852916 - e-mail: isagiussano@tin.it

IISS di Giussano - V.le Rimembranze - 20034 - Giussano
Tel. 0362852757 - e-mail: isagiussano@tin.it

LEGNANO

ITCG Dell’Acqua - Via Bernocchi, 1 - 20025 - Legnano
Tel. 0331446811 - Fax 0331548444 - e-mail: didattica@itcgacqua.it

LISSONE

IPIA “G. Meroni” - Via Alfieri, 14 - 20035 Lissone
Tel. 039793988/948 - Fax 039795683 - ipsiameroni@ipsiameroni.it

SESTO SAN GIOVANNI

IISS “E. De Nicola” - Via Saint Denis, 200 - 20099 Sesto San Giovanni
Tel. 0226224610 - Fax 022480991 - e-mail: info@iisdenicola.it

Istruzione Artistica e Musicale

Liceo artistico Seconda sezione Architettura

La sezione Architettura fornisce capacità progettuali per la realizzazione di edifici di piccole e medie dimensioni. Il diplomato sa analizzare e comprendere lo spazio costruito e leggere in modo critico l'ambiente artificiale e naturale, ed è in grado di produrre immagini bi-tridimensionali. Gli sbocchi sono l'accesso all'Università (in particolare Architetture e Accademia di Belle Arti), ma anche ai corsi professionalizzanti.

Corso	Liceo artistico Seconda sezione Architettura
Durata	4 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V (*)
Materie culturali					
Letteratura e storia	3	3	4	4	
Italiano					obbl.
Filosofia					obbl.
Storia dell'arte	2	2	2	3	
Matematica e fisica	4	4	4	5	
Matematica					obbl.
Scienze naturali, chimica e geografia	3	3	2		
Scienze					obbl.
Educazione Fisica	2	2	2	2	
IRC / attività alternative	1	1	1	1	
Storia moderna					opz.
Lingua straniera					opz.
Economia e diritto					opz.
Fisica					opz.
Materie artistiche					
Figura disegnata	10	6	4	4	
Ornato disegnato	10	6	4	4	
Figura modellata		4	4	4	
Ornato modellato		4	4	4	
Disegno geometrico	4	3			
Prospettiva			4	4	
Elementi di architettura		2	4	4	
Anatomia			2	2	
Tot. ore settimanali	39	40	41	41	15

(*) Al termine dei quattro anni, ai sensi della Legge 910 dell'11 dicembre 1969, gli studenti possono frequentare il quinto anno integrativo per accedere a qualunque facoltà universitaria. Le discipline di insegnamento, per un totale di 15 ore, sono indicate nel quadro orario e suddivise in materie comuni obbligatorie (obbl.) e materie opzionali (opz.).

(Continua)

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (*ex LAI*) - Via C. Hajech, 27 - 20129 - Milano
Tel. 02713443 - Fax 0276110185 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

Liceo Artistico di Brera (*ex LAI*) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano
Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

ARESE

IISS “B. Russell” - Via S. Allende, 2 - fraz. Valera - 20020 - Arese
Tel. 0293581514 - Fax 0293870258 – e-mail: segretfontarese@tiscalinet.it

SEDI PARITARIE

MILANO

LA - IPSS “Giovanni XXIII” - Corso di Porta Vigentina, 14 - 20122 - Milano
Tel. 0258314718 - Fax 0297064942 - e-mail: ipssgio23@libero.it

DESIO

Collegio Arcivescovile “PIO XI” - Via Due Palme, 2 - 20033 - Desio
Tel. 0362621606 - Fax 0362620845 - e-mail: info@collegiopioundicesimo.it

CORSI SERALI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (*ex LAI*) - Via C. Hajech, 27 - 20129 - Milano
Tel. 02713443 - Fax 0276110185 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

Istruzione Artistica e Musicale

Arte applicata: Design per l'industria e l'ambiente

Il diplomato è in grado di eseguire disegni e modelli, sa svolgere compiti di progettista e visualizzatore (disegnatore dell'oggetto) ed è anche un progettista arredatore. La figura professionale può essere impiegata nei settori industriali, del terziario e dell'artigianato e può operare nell'industria del mobile, edile, per l'oggettistica, in società per l'allestimento, la vetrinistica, lo spettacolo.

Corso	Arte applicata: Design per l'industria e l'ambiente
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredamento
Requisiti di accesso	Licenza media

SEDI STATALI

MONZA

IA di Monza - Via Boccaccio, 1 - 20052 - Monza

Tel. 039326341 - Fax 039324810 - e-mail: isamonza@tin.it

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Area comune del biennio e discipline del triennio					
Lingua e lettere italiane	3	3	3	3	3
Storia	2	2			
Storia politica e sociale			2	2	2
Lingua inglese	2	2	2	2	2
Matematica	4	2	3	3	3
Fisica		2	2	2	
Scienze della terra e biologia	3	3			
Storia dell'arte			3	3	3
Biologia, morfologia			2		
Chimica e tecnologia				2	4
Discipline geometriche			4	4	4
Educazione visiva			4	4	4
Progettazione			5	5	5
Laboratorio di modellistica e metalli			4	4	4
Laboratorio di ebanisteria			3	3	3
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Area caratterizzante					
Storia dell'arte	3	3			
Discipline geometriche	4	4			
Educazione visiva	4	4			
Educazione plastica	4	4			
Laboratori di linguaggio					
Laboratorio espressivo-comunicativo	3	3			
Laboratorio del linguaggio logico	3	3			
Metodologia della progettazione	2	2			
Area di approfondimento dedicata alle discipline: Tecniche esecutive, Elementi di sociologia urbana e Elementi di semiotica e comunicazione.	Fino a 90 ore seminariali per classe per anno di corso (non computate nel totale settimanale) da suddividere nelle discipline di approfondimento di fianco elencate.				
Tot. ore settimanali	40	40	40	40	40

Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredamento

Il tecnico dell'arredo è in grado di operare nel campo della progettazione del mobile, del complemento di arredo e nei settori connessi con l'arredo e il design, utilizzando varie tecniche di rappresentazione.

Il tecnico dell'arredo può proseguire gli studi o trovare sbocchi professionali nell'industria del mobile e del complemento di arredo, nei punti vendita (show room) e negli studi professionali specializzati del settore, negli Enti pubblici e privati per le competenze degli uffici tecnici.

Corso	Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredamento
Durata	3 anni qualifica + 2 anni postqualifica
Certificazione	<i>Qualifica</i> Licenza di maestro d'arte: Disegnatore di architettura, arredamento <i>Postqualifica</i> Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredamento
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Lettere e storia	4	4	6	4	6
Storia dell'arte	2	2	4	2	4
Matematica e fisica	3	3	5	3	5
Scienze, geografia astronomica	2	2		2	
Chimica			4		4
Sociologia ed economia			1		1
Tecnologia	1	1		1	
Geometria descrittiva			4		4
Educazione visiva			2		2
Disegno geometrico	4	4		4	
Disegno dal vero	4	4		4	
Disegno professionale, progettazione	4	2	4	6	2
Plastica	4	4		4	
Laboratori (modellistica, ebanisteria)	8	8	8	4	8
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	39	39	39	39	39

SEDI STATALI

GIUSSANO

IISS di Giussano - Via Caimi,5 - 20034 - Giussano
Tel. 0362851103 - Fax 0362852916 - e-mail: isagiussano@tin.it

IISS di Giussano - V.le Rimembranze - 20034 - Giussano
Tel. 0362852757 - e-mail: isagiussano@tin.it

Istruzione Artistica e Musicale

Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredo chiesa

Il tecnico dell'arredo è in grado di operare nel campo della progettazione del mobile, del complemento di arredo ecclesiastico e nei settori connessi con l'arredo e il design, utilizzando varie tecniche di rappresentazione.

Il tecnico dell'arredo può proseguire gli studi (Università o Accademia di Belle Arti), trovare sbocchi professionali nell'industria del mobile e del complemento di arredo, nei punti vendita (show room) e negli studi professionali specializzati del settore.

Corso	Arte applicata: Disegnatore di architettura, arredo chiesa
Durata	3 anni qualifica + 2 anni postqualifica
Certificazione	<i>Qualifica</i> Licenza di maestro d'arte Disegnatore di architettura, arredo chiesa <i>Postqualifica</i> Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Disegnatore di architettura , arredo chiesa
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Italiano	2	2	2	4	4
Lingua straniera	2	2	2		
Storia	2	2	2	2	2
Cultura liturgica	1	1	1		
Sacra scrittura	1	1	1		
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Economia				1	1
Matematica	2	2	2	3	3
Fisica	2	2	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Tecnologia	1	1			
Geometria descrittiva				4	4
Educazione visiva				3	3
Disegno geometrico	4	3	3		
Disegno dal vero	4	4	4		
Disegno professionale, progettazione	5	7	7	7	7
Laboratorio arte applicata (modellistica)	3	2	3	3	3
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	36	36	36	36	36

SEDI PARITARIE

MILANO

IA "Beato Angelico" - Via S. Gimignano, 19 - 20146 - Milano

Tel. 0248302857 Fax 0248201954 - e-mail: istituto_beato_angelico@jumpy.it

Liceo artistico sperimentale

Il diplomato è in possesso di competenze fornite dai tre linguaggi fondamentali: il linguaggio grafico-visivo abilita alla produzione delle immagini bi-tridimensionali e fornisce competenze in merito al metodo progettuale; il linguaggio dell'area umanistica favorisce un approccio interdisciplinare ai problemi e l'acquisizione di un metodo di ricerca; il linguaggio scientifico consegna gli strumenti per l'indagine e la risoluzione dei problemi all'interno della metodologia scientifica.

Gli sbocchi sono l'accesso all'Università (in particolare Architettura e Accademia di Belle Arti), ma anche i corsi professionalizzanti.

Corso	Liceo artistico sperimentale
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	3	3	3	3	3
Storia ed Educazione civica	2	2	2	2	2
Elementi di Filosofia ed estetica		2	2	2	
Storia dell'arte	2	2	2	2	3
Matematica e fisica	4	4	3	3	4
Lingua straniera	2	2	2	2	2
Figura	6	4	4	4	4
Educazione visiva	4	4	2	2	4
Modellato	2	2	4	4	
Disegno geometrico e descrittivo	3	3	3	3	4
Elementi costruttivi e architettura		2	3	4	4
Scienze, anatomia	2	2			
Chimica e geografia			2	2	2
Educazione Fisica ed espressione corporea	2	2	2	1	1
IRC / attività alternative	2	2	1	1	1
Tot. ore settimanali	34	36	35	35	34

SEDI PARITARIE

MILANO

LA - LS - LC "Fondazione Sacro Cuore" - Via Rombon, 78 - 20134 - Milano
Tel. 02210103500 Fax 02210103617 - e-mail: segreteria@sacrocuore.org

LA "Orsoline San Carlo" - Via Lanzone, 53 - 20123 - Milano

Tel. 0272022981 - Fax 02867159 - e-mail: segreteria@artisticorsoline.it

MONZA

LA "Preziosissimo Sangue" - Via Lecco, 6 - 20052 - Monza

Tel. 039387422 - Fax 0392308353 - e-mail: liceoartistico@preziosine.it

Beni culturali

- Indirizzo Beni culturali Leonardo

pag. 84

Istruzione Artistica e Musicale

Indirizzo Beni culturali Leonardo

Il diplomato conosce metodologie e tecniche per operare in merito alla conoscenza, catalogazione e conservazione dei beni culturali, in particolare di quelli figurativo ambientali. Qualunque sia il campo di intervento, il tecnico sa raccogliere dati storici, ambientali, tecnici e sullo stato di conservazione del bene culturale, necessari alla compilazione di schede conoscitive e di altro materiale necessario alla documentazione, anche mediante l'uso del computer. Il diplomato può inserirsi nei settori dei beni culturali o in campo editoriale o accedere all'Università o a corsi professionalizzanti.

Corso	Indirizzo Beni culturali Leonardo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Area di base					
Italiano	5	5	3	3	3
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia politica	2	2	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Elementi di diritto			2	2	2
Matematica e informatica	4	4	3	3	3
Fisica e informatica	2	2	2	2	2
Scienze naturali e geografia generale	3	3			
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Area caratterizzante comune a tutte le aree di indirizzo					
Chimica e laboratorio			3	3	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Educazione visiva			2	2	3
Discipline pittoriche	7	7			
Discipline plastiche	4	4			
Discipline geometriche	4	4			
Area di indirizzo					
Tecniche della conoscenza, della catalogazione e conservazione dei beni culturali			3	3	3
Teoria e storia del restauro e delle tecniche artistiche			2	2	3
Discipline geometriche, rilievo architettonico e ambientale; Laboratorio (fotografico/modellistico)			5	2	5
Tot. ore settimanali	40	40	38	38	38

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (ex L.A.I.) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano
Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

(Continua)

LA “Caravaggio” - Via Prinetti, 47 – 20127 - Milano
Tel. 022846948 - Fax 0226117878 - e-mail: caravaggio@tiscalinet.it

LA “U. Boccioni” - Via Betti, 56 - 20151 - Milano
Tel. 0233401520 - Fax 0238006721- e-mail: segreteria@liceoartisticoboccioni.it

SESTO SAN GIOVANNI

ITCG De Nicola - Via Saint Denis, 200 - 20099 - Sesto San Giovanni
Tel. 0226224610 - Fax 022480991 - e-mail: info@iisdenicola.it

Disegno ed Espressione figurativa

- Indirizzo figurativo Leonardo pag. 88
- Indirizzo Decorazione pittorica
Michelangelo pag. 90
- Liceo artistico Prima sezione Accademia pag. 91
- Maestro d'arte: Decorazione, pittura,
arredo chiesa pag. 93
- Arte applicata: Decorazione, pittura,
arredo chiesa pag. 93

Istruzione Artistica e Musicale

Indirizzo figurativo Leonardo

Il diplomato ha capacità espressive nel campo della pittura e della scultura ed è in grado di progettare e realizzare prodotti decorativi, illustrativi e grafici nel campo dell'oggettistica, della pubblicità, dell'editoria. Il diplomato acquisisce solide basi per proseguire gli studi all'Accademia di Belle Arti e in corsi di specializzazione nel settore artistico o accedere all'Università (in particolare Architettura). Gli sbocchi professionali riguardano l'industria grafica, le case editrici, le agenzie di pubblicità, gli studi professionali specializzati.

Corso	Indirizzo figurativo Leonardo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Prima sezione Accademia più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso							
	I	II	III	IV	V			
Area di base								
Italiano	5	5	3	3	3			
Lingua straniera	3	3	3	3	3			
Storia e geografia politica	2	2	2	2	2			
Filosofia			2	2	2			
Elementi di diritto			2	2	2			
Matematica e informatica	4	4	3	3	3			
Fisica e informatica	2	2	2	2	2			
Scienze naturali e geografia generale	3	3						
Educazione Fisica	2	2	2	2	2			
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1			
Area caratterizzante comune a tutte le aree di indirizzo								
Chimica e laboratorio			3	3				
Storia dell'arte	3		3	3	3			
Educazione visiva			2	2	3			
Discipline pittoriche	7		7					
Discipline plastiche	4		4					
Discipline geometriche	4		4					
Area di indirizzo								
Discipline plastiche, teoria della forma, laboratorio (fotografico e delle tecniche grafiche)			4	2	4	2	6	2
Discipline pittoriche, teoria della forma e del colore, laboratorio (fotografico e delle tecniche grafiche)			4		4		6	
Discipline grafico geometriche			2		2			
Tot. ore settimanali	40	40	38	38	38			

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (*ex L.A.I.*) - Via C. Hajech, 27 - 20129 - Milano
Tel. 02713443 - Fax 0276110185 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

(Continua)

Liceo Artistico di Brera (*ex LAI*) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano
Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

LA “Caravaggio” - Via Prinetti, 47 - 20127 - Milano
Tel. 022846948 - Fax 0226117878 - e-mail: caravaggio@tiscalinet.it

LA “U. Boccioni” - P.le Arduino, 4 - 20149 - Milano
Tel. 0248019249 - Fax 0248000680 - e-mail: segreteria@liceoartisticoboccioni.it

ARESE

ISS “B. Russell” - Via S. Allende, 2 - fraz. Valera - 20020 - Arese
Tel. 0293581514 - Fax 0293870258 - e-mail: segretfontarese@tiscalinet.it

GIUSSANO

ISS di Giussano - Via Caimi, 5 - 20034 - Giussano
Tel. 0362851103 - Fax 0362852916 - e-mail: isagiussano@tin.it

ISS di Giussano - V.le Rimembranze - 20034 - Giussano
Tel. 0362852757 - e-mail: isagiussano@tin.it

MONZA

IA di Monza - Via Boccaccio, 1 - 20052 - Monza
Tel. 039326341 - Fax 039324810 - e-mail: isamonza@tin.it

SESTO SAN GIOVANNI

ITCG De Nicola - Via Saint Denis, 200 - 20099 - Sesto San Giovanni
Tel. 0226224610 - Fax 022480991 - e-mail: info@iisdenicola.it

Istruzione Artistica e Musicale

Indirizzo Decorazione pittorica Michelangelo

L'indirizzo fornisce un'ampia base culturale, con particolare approfondimento delle arti visive, come adeguato e coerente presupposto per l'espressione e lo sviluppo delle doti di creatività. Particolare attenzione viene posta alle tecniche operative della pittura e della decorazione pittorica. Il diplomato è in grado di progettare e realizzare prodotti decorativi, può inserirsi nel settore della decorazione pittorica oppure può proseguire gli studi nella formazione postsecondaria o in corsi universitari.

Corso	Indirizzo Decorazione pittorica Michelangelo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Decorazione pittorica
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Area di base					
Italiano	5	5	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Matematica e informatica	4	4			
Matematica			3	3	3
Scienze della terra	3				
Biologia		3			
Fisica			2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Area caratterizzante comune a tutte le aree di indirizzo					
Chimica e laboratorio tecnologico			3	3	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Esercitazioni laboratorio	3	3			
Discipline pittoriche	4	4			
Discipline plastiche	4	4			
Discipline geometriche	4	4			
Area di indirizzo					
Progettazione			6	6	6
Esercitazioni di laboratorio			8	8	11
Geometria descrittiva			2	2	2
Tot. ore settimanali	40	40	40	40	40

SEDI PARITARIE

MILANO

IA "R. Steiner" - Via Clericetti, 45 - 20133 - Milano

Tel. 0236538511 - Fax 022364546 - e-mail: didattica@scuolasteinermilano.it

Istruzione Artistica e Musicale

Liceo artistico Prima sezione Accademia

Al termine del curriculum sono sviluppate e potenziate le attitudini espressive e creative. La formazione ha soprattutto carattere propedeutico alla continuazione degli studi nei corsi di Pittura, Scultura, Scenografia e Decorazione dell'Accademia di Belle Arti.

Corso	Liceo artistico Prima sezione Accademia
Durata	4 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Prima sezione Accademia
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V*
Materie culturali					
Letteratura e storia	3	3	4	4	
Italiano					obbl.
Filosofia					obbl.
Storia dell'arte	2	2	2	3	
Matematica e fisica	4	4			
Matematica					obbl.
Scienze naturali, chimica e geografia	3	3			
Scienze					obbl.
Educazione Fisica	2	2	2	2	
IRC / attività alternative	1	1	1	1	
Storia moderna					opz.
Lingua straniera					opz.
Economia e diritto					opz.
Fisica					opz.
Materie artistiche					
Figura disegnata	10	6	8	8	
Ornato disegnato	10	6	8	8	
Figura modellata		4	4	4	
Ornato modellato		4	4	4	
Disegno geometrico	4	3			
Prospettiva			4	4	
Elementi di architettura		2	4	4	
Anatomia			2	2	
Tot. ore settimanali	39	40	43	44	15

(*) Al termine dei quattro anni, ai sensi della Legge 910 dell'11/12/1969, gli studenti possono frequentare il quinto anno integrativo per accedere a qualunque facoltà universitaria. Le discipline di insegnamento, per un totale di 15 ore, sono indicate nel quadro orario e suddivise in materie comuni obbligatorie (obbl.) e materie opzionali (opz.).

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (*ex L-A I*) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano

Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 - e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

(Continua)

Istruzione Artistica e Musicale

LA “Caravaggio” - Via Prinetti, 47 - 20127 - Milano
Tel. 022846948 - Fax 0226117878 - e-mail: caravaggio@tiscalinet.it

LA “U. Boccioni” - P.le Arduino, 4 - 20149 - Milano
Tel. 0248019249 - Fax 0248000680 -e-mail: segreteria@liceoartisticoboccioni.it

ARESE

IISS “B. Russell” - Via S. Allende, 2 - 20020 - Arese
Tel. 0293581514 - Fax 0293870258 - e-mail: segretfontarese@tiscalinet.it

Arte applicata: Decorazione, pittura, arredo chiesa

Il tecnico della decorazione pittorica è in grado di operare nel campo delle arti visive con una specializzazione di pitture murali, mosaico, vetrate artistiche e stampa serigrafica. Opera per l'arredo ecclesiastico, come in tutti gli altri settori, utilizzando varie tecniche di rappresentazione. Il tecnico della decorazione pittorica può proseguire gli studi (Accademia di Belle Arti o Università) o trovare sbocchi professionali nei laboratori e negli studi professionali specializzati del settore.

Corso	Arte applicata: Decorazione, pittura, arredo chiesa
Durata	3 anni qualifica + 2 anni postqualifica
Certificazione	<u>Qualifica</u> Licenza di maestro d'arte: Decorazione, pittura, arredo chiesa <u>Postqualifica</u> Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Decorazione, pittura, arredo chiesa
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Italiano	2	2	2	4	4
Lingua straniera	2	2	2		
Storia	2	2	2	2	2
Cultura liturgica	1	1	1		
Sacra scrittura	1	1	1		
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Economia				1	1
Matematica	2	2	2	3	3
Fisica	2	2	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Tecnologia	1	1			
Geometria descrittiva				4	4
Educazione visiva				3	3
Disegno geometrico	4	3	3		
Disegno dal vero	4	4	4		
Disegno professionale, progettazione	5	7	7	7	7
Laboratorio arte applicata (serigrafia, mosaico, vetrate)	3	2	3	3	3
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	36	36	36	36	36

SEDI PARITARIE

MILANO

IA "Beato Angelico" - Via S. Gimignano, 19 - 20146 - Milano

Tel. 0248302857 - Fax 0248301954 - e-mail: istituto_beato_angelico@jumpy.it

Grafica e Multimedialità

- Indirizzo grafico visivo pag. 96
- Indirizzo grafico visivo Leonardo pag. 97
- Arte della grafica pubblicitaria e fotografia pag. 99
- Maestro d'arte: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia pag. 100
- Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia pag. 100
- Arte applicata: Comunicazione visiva pag. 101
- Arti e comunicazione visiva progetto Brocca pag. 102

Istruzione Artistica e Musicale

Indirizzo grafico visivo

Il diplomato ha abilità quali l'elaborazione di esecutivi sulla base di *layout* o bozzetti progettati da un *art director* e ha capacità progettuali rispetto allo sviluppo di un processo grafico ed è capace di rappresentare, a mano libera e con l'uso di strumenti, figure e oggetti, reali e immaginari. Gli sbocchi professionali riguardano studi di grafica editoriale o pubblicitaria, o il settore del disegno industriale.

Corso	Indirizzo grafico visivo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Area comune					
Italiano	5	5	3	3	4
Inglese	4	3			
Storia	3	3	2	2	3
Scienze sociali	3	3			
Matematica	5	5			
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali	4	2	4	2	3
Fisica e laboratorio	3	3	2		
Disegno tecnico e artistico	3	3			
Orientamento	1				
Area di progetto		4			
Educazione Fisica	4*	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Area comune modulata					
Matematica			2	2	2
Fisica			2	1	1
Inglese			2	2	3
Area di indirizzo					
Storia dell'arte			3	3	3
Discipline pittoriche e illustrazione			4	4	4
Grafica pubblicitaria editoriale			4	4	4
Fotografia e pratica di laboratorio			4		
Discipline geometriche e composizione architettonica			4	4	4
Educazione alla progettazione tridimensionale				4	4
Tot. ore settimanali	36	36	38	38	38

(*) Due ore di educazione fisica e due ore obbligatorie di piscina.

SEDI STATALI

BOLLATE

ITC "E. da Rotterdam" - Via Varalli, 24 - 20021 - Bollate
Tel. 023506460 - Fax 0233300549 - e-mail: mitd450009@istruzione.it

Indirizzo grafico visivo Leonardo

L'Indirizzo forma una figura professionale con competenze di rappresentazione e progettazione grafica. Il diplomato ha una preparazione teorica e tecnica per la lettura e l'esecuzione di elaborati grafici di tipo tecnico ed è capace di rappresentare, a mano libera e con l'uso di strumenti, figure e oggetti, reali e immaginari. Il tecnico è in grado di progettare e realizzare prodotti decorativi, illustrativi e grafici nel campo dell'oggettistica, della pubblicità, dell'editoria, del fumetto, dell'imballaggio.

Corso	Indirizzo grafico visivo Leonardo
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Seconda sezione Architettura più anno integrativo
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Area di base					
Italiano	5	5	3	3	3
Storia e geografia politica	2	2	2	2	2
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Elementi di Diritto			2	2	2
Matematica e informatica	4	4	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali e geografia generale	3	3			2
Fisica e informatica	2	2	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Area caratterizzante comune a tutte le aree di indirizzo					
Chimica e laboratorio			3	3	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Educazione visiva			2	2	3
Discipline pittoriche	7	7			
Discipline plastiche	4	4			
Discipline geometriche	4	4			
Area di indirizzo					
Progettazione grafico visiva; laboratorio (fotografico/modellistica/di tecniche grafiche)			4	4	6 2
Disegno professionale			4	4	6
Discipline grafico geometriche			2	2	
Tot. ore settimanali	40	40	38	38	38

SEDI STATALI

MILANO

Liceo Artistico di Brera (ex LA I) - Via Papa Gregorio XIV - 20123 - Milano
Tel. 0286455280 - Fax 0286455232 – e-mail: liceostatalehajech@virgilio.it

(Continua)

Istruzione Artistica e Musicale

LA “Caravaggio” - Via Prinetti, 47 - 20127 - Milano
Tel. 022846948 - Fax 0226117878 - e-mail: caravaggio@tiscalinet.it

LA “U. Boccioni” - P.le Arduino, 4 - 20149 - Milano
Tel. 0248019249 - Fax 0248000680 - e-mail: segreteria@liccoartisticoboccioni.it

ARESE

IIS “B. Russell” - Via S. Allende, 2 - fraz. Valera - 20020 - Arese
Tel. 0293581514 - Fax 0293870258 - e-mail: segretfontarese@tiscalinet.it

LEGNANO

ITCG “C. Dell’Acqua” - Via Bernocchi, 1 - 20025 Legnano
Tel. 0331446811 - Fax 0331548444 - e-mail: didattica@itcgacqua.it

MAGENTA

IIS “Einaudi” - Via Mazenta, 51 - 20013 - Magenta
Tel. 0297297101 - Fax 0297291135 - e-mail: info@einaudimagenta.com

Arte della grafica pubblicitaria e fotografia

Il grafico pubblicitario è una figura professionale in grado di operare nel vasto campo della produzione visiva per comunicare messaggi, idee, presentare prodotti, usando il linguaggio visivo, fatto di segni e simboli. Per svolgere tali compiti il tecnico ha un bagaglio di conoscenze teoriche e pratiche dei vari settori della grafica e della comunicazione visiva.

Gli sbocchi professionali riguardano l'industria della grafica e dell'editoria, le agenzie di pubblicità e gli studi professionali specializzati nel settore.

Corso	Arte della grafica pubblicitaria
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Italiano	5	5			
Italiano e storia			5	5	5
Lingua straniera	3	3	2	2	2
Scienze sociali e storia	3	3			
Diritto ed Economia			2	2	
Matematica e informatica	4	4			
Matematica			3	3	3
Fisica e informatica	3	3			
Scienze della natura	3	3			
Filosofia			2	2	2
Disegno geometrico	4	4	3	3	
Storia dell'Arte	2	2	3	3	4
Tecnologia delle arti grafiche			3	3	4
Progettazione e laboratorio			4	5	7
Tecniche grafiche	2	2	3	3	4
Educazione visiva	4	4	3	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	36	36	36	36	36

SEDI STATALI

BESANA IN BRIANZA

ISS "M.K.Gandhi"

Via U. Foscolo, 1 - Frazione Villa Raverio - 20045 - Besana in Brianza

Tel. 0362942090 - Fax 0362942297 - e-mail: mkgandhi@tiscalinet.it

Istruzione Artistica e Musicale

Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia

Il grafico pubblicitario è una figura professionale in grado di operare nel vasto campo della comunicazione visiva. A tale scopo si avvale di un bagaglio di conoscenze teoriche e pratiche nei vari settori della grafica e della comunicazione visiva, utilizzando con buona padronanza varie tecniche di rappresentazione. Gli sbocchi professionali riguardano l'industria della grafica e dell'editoria, le agenzie di pubblicità e gli studi professionali specializzati nel settore, gli Enti pubblici e privati per le competenze degli uffici di stampa e propaganda.

Corso	Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia
Durata	3 anni qualifica + 2 anni postqualifica
Certificazione	<u>Qualifica</u> Licenza di maestro d'arte: Grafica pubblicitaria e fotografia <u>Postqualifica</u> Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo artistico Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Lettere e storia	4	4	4	6	6
Storia dell'arte	2	2	2	4	4
Matematica e fisica	3	3	3	5	5
Scienze, geografia astronomica	2	2	2		
Chimica				4	4
Sociologia ed economia				1	1
Tecnologia	1	1	1		
Geometria descrittiva				4	4
Educazione visiva				2	2
Disegno geometrico	4	4	4		
Disegno dal vero	4	4	4		
Disegno professionale, progettazione	4	2	4	2	6
Plastica	4	4	4		
Laboratori (fotografia, cinematografia, fotoincisione, serigrafia, tecnica grafica)	8	8	8	8	4
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	39	39	39	39	39

SEDI STATALI

GIUSSANO

ISS di Giussano - Via Caimi, 5 - 20034 - Giussano

Tel. 0362851103 - Fax 0362852916 - e-mail: isagiussano@tin.it

ISS di Giussano - V.le Rimembranze - 20034 - Giussano

Tel. 0362852757 - e-mail: isagiussano@tin.it

Arte applicata: Comunicazione visiva

Il diplomato è in grado di gestire ruoli di: impaginatore, tecnico editoriale, operatore fotografico, stampatore, art director, assistente fotografico, animatore titolista, animatore impaginatore, programmatore, autoregista, aiuto-operatore, cameraman, montatore RVM, mixer-video, soggettista-sceneggiatore, duplicatore copie, tecnico di produzione stampa.

Il diplomato ha come sbocchi professionali i settori dell'industria, del terziario, dell'artigianato e dei servizi degli Enti pubblici. Gli sbocchi professionali riguardano l'industria grafica, le case editrici, le agenzie di pubblicità, le case di produzione di audiovisivi, gli studi professionali specializzati, la televisione, gli uffici stampa e propaganda degli enti pubblici.

Corso	Arte applicata: Comunicazione visiva
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a indirizzo artistico Arte applicata: Arti della grafica pubblicitaria e fotografia
Requisiti di accesso	Licenza media

SEDI STATALI

MONZA

IA di Monza - Via Boccaccio, 1 - 20052 Monza

Tel. 039326341 - Fax 039324810 - e-mail: isamonza@tin.it

Quadro orario	Anno di corso							
	I	II	III	IV	V			
MATERIE								
Area comune del biennio e discipline del triennio								
Lingua e lettere italiane	3	3	3	3	3			
Storia	2	2						
Storia politica e sociale			2	2	2			
Lingua inglese	2	2	2	2	2			
Matematica	4	2	3	3	3			
Fisica		2	2	2				
Scienze della terra e biologia	3	3						
Storia dell'arte			3	3	3			
Chimica e tecnologia			2	2	2			
Discipline geometriche			4	4	4			
Educazione visiva			4	4	4			
Progettazione			5	5	5			
Laboratorio di fotocinematografia e sviluppo e stampa			4	4	3	3	3	
Laboratorio di tecniche grafiche			3	3	2	2	3	3
Laboratorio di fotoincisione					2	2	3	3
Educazione Fisica	2	2	2	2	2			
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1			
Area caratterizzante								
Storia dell'arte	3	3						
Discipline geometriche	4	4						
Educazione visiva	4	4						
Educazione plastica	4	4						
Laboratori di linguaggio								
Laboratorio espressivo-comunicativo	3	3						
Laboratorio del linguaggio logico	3	3						
Metodologia della progettazione	2	2						
Area di approfondimento dedicata alle discipline: Tecniche esecutive, Elementi di sociologia urbana, Elementi di semiotica e comunicazione.	90 ore seminariali per classe per anno di corso (non computate nel totale settimanale) da suddividere nelle discipline di approfondimento di fianco elencate.							
Tot. ore settimanali	40	40	40	40	40			

Istruzione Artistica e Musicale

Arti e comunicazione visiva progetto Brocca

Il Liceo d'Arte, nell'ambito del progetto Brocca, accoglie il patrimonio di esperienze del corso tradizionale e lo rinnova, articolando il percorso in un biennio, dove le discipline sono comuni alle altre sperimentazioni Brocca, e in un triennio, nel quale si sviluppano le competenze specifiche adeguate sia all'inserimento dell'attività lavorativa, sia nel proseguimento degli studi. Il corso prevede tre indirizzi dopo il biennio: composizione e progettazione, arti e comunicazione visiva, beni culturali e della conservazione. Attualmente nella Provincia di Milano è attivato solo l'indirizzo "Arti e comunicazione visiva".

Corso	Arti e comunicazione visiva progetto Brocca
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo arti figurative
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Italiano	5	5	4	4	4
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica e Informatica	4	4	3	3	3
Scienze della terra	3				
Biologia		3			
Fisica			2	2	
Chimica			2	2	
Diritto ed economia	2	2			
Storia dell'arte	2	2	3	3	3
Disegno: forme nello spazio	5	5			
Percezione e comunicazione visiva	5	5			
Disegno: scienze dello spazio e della rappresentazione			4	4	4
Teorie e metodi della comunicazione visiva			4	4	4
Tecnologia applicata					4
Arti visive e progettazione			6	6	6
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
IRC / attività alternative	1	1	1	1	1
Tot. ore settimanali	34	34	38	38	38

SEDI STATALI

CESANO MADERNO

ITI "Majorana" - Via A. De Gasperi, 6/2 - 20031 - Cesano Maderno
Tel. 0362502149 - Fax 0362540299 - e-mail: itismajorana@itismajorana.it

Indirizzo musicale

- Liceo musicale

pag. 104

Istruzione Artistica e Musicale

Liceo musicale

Il liceo musicale è riservato agli iscritti al Conservatorio G. Verdi. Garantisce una preparazione basata sull'integrazione tra la didattica musicale del Conservatorio (strumento, storia della musica, armonia) e lo studio delle discipline proprie degli studi liceali. I programmi prevedono approfondimenti costanti sul rapporto tra la musica e le altre discipline e sono arricchiti da attività seminariali del Conservatorio e da attività musicali collettive.

Il titolo di studio consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie.

Corso	Liceo musicale
Durata	5 anni
Certificazione	Diploma di istruzione secondaria superiore a Indirizzo musicale
Requisiti di accesso	Licenza media

Quadro orario MATERIE	Anno di corso				
	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Lingua straniera	2	2	2	2	2
Matematica	3	3			
Fisica e matematica			3	3	3
Chimica, biologia	3	3			
Anatomia			1	1	
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Storia della musica	3	3	3	3	3
Teoria e solfeggio	2	2			
Teoria e analisi	1	1	3	3	3
Strumento (o canto o composizione sperimentale)	2	2	2	2	2
Tot. ore settimanali	27	27	27	27	26

Sono previste inoltre esercitazioni corali, esercitazioni orchestrali, pianoforte complementare.

SEDI STATALI

MILANO

Conservatorio "G. Verdi" - Via Conservatorio, 12 - 20121 - Milano

Tel. 027621101 - Fax 02762110203 - e-mail: licomusicale@consmilano.it